

## **PROGRAMAS EDUCATIVOS A DESARROLLAR EN EL CEIP COSTA TEGUISE 2011-12**

- **Proyecto ARCE del MEC de agrupaciones escolares titulado “ En inglés llega al Huerto ”**

El C.E.I.P Costa Tegui se es un centro público de enseñanza infantil y primaria dependiente de la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias que inició su andadura en el curso 2004/05.

Se encuentra situado, como se deduce por su nombre, en el enclave turístico de Costa Tegui se en el municipio de Tegui se de la isla de Lanzarote. En primer lugar, cabe destacar que el centro se encuentra relativamente lejos del casco urbano, por lo que la mayor de los alumnos/as debe hacer uso del transporte escolar o vienen en vehículos particulares, circunstancia que puede explicar las dificultades en la participación/implicación de las familias en el centro y en el proceso educativo de su hijos/as así como la falta de participación en las actividades extraescolares que se desarrollan en el centro.

Caracteriza también al centro el elevado número de extranjeros de habla no hispana, principalmente ingleses e irlandeses, hasta un total de 22 nacionalidades más, hecho que determina dificultades de comunicación con las familias y se agrava si éstas no realizan los esfuerzos necesarios para hablar nuestra lengua e integrarse en nuestra comunidad.

El centro alberga 24 grupos-clase, sin contar las aulas específicas. En la actualidad la ratio media es de 25-26 alumnos. En total hay 668 alumnos/as, de los cuales 252 cursan Infantil y 416 Primaria. El claustro está formado por 40 profesores, 26 de ellos adscritos a Primaria y el resto a Infantil

La jornada lectiva se extiende de 8:30 a 13:30 horas, distribuida en cinco tramos lectivos de cincuenta y cinco minutos, con un recreo de veinticinco minutos después de las tres primeras sesiones de clase.

Además del proyecto objeto de esta convocatoria, el centro desarrolla en cursos sucesivos otros sin dotación económica como:

- Proyecto de Radio Escolar, en el que participa todo el centro, tanto Infantil como Primaria, con un programa semanal en la Emisora Municipal (Radio Municipal de Tegui se 107.1 FM), que se emite los sábados y que se puede escuchar también a través de la pagina web de nuestro centro ([www.ceipcostategui se.es](http://www.ceipcostategui se.es) – Radio Piraña).
- Proyecto de Biblioteca y Revista Digital, en el que se enmarcan una serie de actividades basadas en la temática que desde la biblioteca se va proponiendo a fin de fomentar el hábito lector.
- Proyecto de Interculturalidad “Los Colores de mi escuela”, que sirve de paraguas para la integración del alumnado extranjero y fomenta la convivencia entre todos los alumnos/as.
- Proyecto de Granja y huerto escolar, que promueve la recuperación de nuestras tradiciones y busca herramientas y contextos apropiados para desarrollar las competencias básicas.

Además se ha presentado un proyecto al MEC sobre trabajo en Competencias Básicas aún pendiente de aprobación.

Este curso escolar ha comenzado la primera fase de ampliación del centro ya que estaba diseñado para albergar a 300 alumnos/as y en la actualidad duplica dicha ratio. En la actualidad, además de las aulas (6 de las cuales son prefabricadas a la espera de la construcción de las definitivas), cuenta con una sala de psicomotricidad, una sala polivalente, un gimnasio cubierto, dos canchas deportivas, tres patios: dos para Infantil y uno para Primaria, un comedor con capacidad para 100 comensales, y la zona de secretaría, sala de profesores y despachos del equipo directivo.

Con motivo de las obras de ampliación, el huerto escolar deberá desplazarse a una zona donde por el momento no se prevén obras, en la que se han acondicionado nuevos corrales y se extenderán zonas de cultivo.

### JUSTIFICACION DEL PROYECTO

Entendemos el Huerto Escolar, como una experiencia educativa y un instrumento que permite trabajar todas las materias de la Educación Infantil y Primaria. El nombramiento de Lanzarote como Reserva Mundial de la Biosfera, implica la participación de todos y todas en su conservación y desarrollo. Por ello desde el CEIP Costa Tegui se proponemos crear un Ecosistema Autosuficiente, en el que con la creación de una charca, un huerto ecológico, un gallinero y un corral para cabras y ovejas, se podría contribuir a conservar el Medio Ambiente y donde además obtendríamos casi todos los nutrientes necesarios para una correcta alimentación.

Queremos hacer hincapié en que es un instrumento y no un fin en sí mismo. Lo realmente importante no es que el alumnado aprenda a cultivar determinadas plantas, sino que a través de su propia experiencia descubra, experimente y encuentre sentido a contenidos que va aprendiendo en las diferentes áreas curriculares y que a la vez reflexione, descubra e interiorice valores y conductas que se deberían trabajar de manera transversal en todas las asignaturas.

### **Objetivos:**

- Analizar los mecanismos básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones de las acciones humanas sobre el mismo
- Conocer y valorar el desarrollo científico y tecnológico, sus aplicaciones e incidencias.
- Promover la competencia lingüística, tanto en español como en inglés a través de los recursos que ofrece el huerto y la granja.
- Posibilitar la interacción en inglés entre el alumnado de todos los centros participantes en el proyecto.
- Respetar el entorno natural y ayudar a crear un ecosistema social adecuado.
- Conocer las similitudes y diferencias con otras culturas, tanto a nivel cultural, social, etc.
- Despertar el interés por el sector primario, dado el alejamiento que de él presenta la sociedad actual.

- Recuperar y valorar el acervo histórico y cultural del pueblo canario, mayoritariamente de raíz agrícola.
- Entrenar en habilidades sociales y cognitivas: Pautas de trabajo en equipo, comunicación, estrategias de atención, percepción, memoria, motricidad, etc.
- Desarrollar un pensamiento creativo y crítico.
- Elaborar estrategias de resolución e identificación de problemas en los diversos campos de conocimiento.
- Conocer y apreciar el patrimonio cultural e histórico de Canarias, contrastándolo con el de otras comunidades autónomas, para así ver las semejanzas y diferencias.
- Fomentar el desarrollo de una economía sostenible.
- Educar en valores: Respeto al medio ambiente, educación para el consumo, la paz, la igualdad, la multiculturalidad, etc.
- Fomentar hábitos de salud e higiene adecuados.
- Estrechar las relaciones entre los centros participantes.

### **Contenidos:**

Partimos de que el huerto será el núcleo de interés para trabajar los objetivos de la mayoría de las materias que reciben. Todos los contenidos del currículo oficial de Primaria e Infantil, se pueden trabajar desde el Huerto y la granja escolar, posibilitando una mayor adquisición de las competencias básicas.

Entre las actividades a realizar destacamos:

- Construcción del nuevo huerto: Parcelas, preparación del enarenado(técnica de cultivo utilizada en Lanzarote), colocación de tomas de riego...
- Mantenimiento y cuidado de los animales
- Siembra y cultivo en el huerto
- Cartelería en español e inglés de todos los aperos de labranza, cultivos, etc.
- Intercambio de correspondencia incluyendo algún apartado en inglés.
- Realización de actividades conjuntas entre todos los centros participantes a través de las páginas webs de dichos centros.
- Encuentro y coordinación del profesorado
- Encuentros del alumnado (tercer ciclo)
- Intercambio de experiencias docentes: posibilidad de que el profesorado se intercambie durante un corto periodo de tiempo y vivencie las formas de trabajo en otras comunidades autónomas.
- Realización de programas radiofónicos y artículos para la prensa escolar relacionados con este proyecto.
- Realización de materiales específicos en español e inglés como recurso para el aprendizaje de estas lenguas.
- Coordinaciones con otros agentes sociales y/o educativos que puedan aportar y/o beneficiarse con este proyecto: AMPA, Ayuntamiento, cabildo, dirección general de Educación, Centro de Profesores, Asociaciones de agricultores, colectivos u ONGs relacionados con el tema.
- Difusión de las actividades en los medios de comunicación local.

## **Temporalización.**

### 1er Trimestre del 2012.

- Puesta en marcha del proyecto
- Encuentro el profesorado para fijar las líneas de actuación y coordinar las actividades.
- Actividades de conocimiento y presentación del alumnado a través de Internet.

### 2º Trimestre del 2012.

- Desarrollo de actividades propias del huerto en cada uno de los centros
- Encuentros virtuales de intercambio de experiencias y actividades
- Encuentro de alumnado en los lugares y fechas que se establezcan.

### 3er y 4º Trimestre de 2012

- Valoraciones y evaluaciones de las actividades realizadas hasta el momento
- Realización de actividades virtuales e intercambio de correspondencia
- Posible intercambio de profesorado.

### 1er Trimestre del 2013.

- Elaboración de un video bilingüe o movie-maker de cada una de los municipios participantes a fin de intercambiarlos.
- Actividades virtuales de intercambio
- Preparación del intercambio de alumnado para el próximo trimestre.

### 2º Trimestre de 2013

- Intercambio de alumnado
- Evaluación y valoración de las actividades desarrolladas hasta el momento.

### 3er y 4º Trimestre de 2013.

- Actividades de intercambio virtual
- Elaboración de un CD o Pen-drive recopilatorio de todas las actividades realizadas durante el proyecto.
- Elaboración de la memoria final.

Como se ha venido realizando hasta la fecha, se procurará la participación de diferentes entidades como el Ayuntamiento de Teguiise, el Centro de Profesores de Lanzarote, La ONG de ayuda al paciente Psíquico “El Cribo”, La Asociación de Agricultura y Ganadería ecológica “La Tanganilla”, El Cabildo Insular de Lanzarote, etc.

- **Proyecto: “Radio y prensa escolar: recursos para trabajar las competencias básicas”**

## **JUSTIFICACIÓN.**

Con la entrada en vigor de la LOE, se pretende dar un nuevo enfoque educativo destacando dos líneas de actuación. Por un lado cobra una especial relevancia la adquisición de las competencias básicas. Y por el otro se hace hincapié en el trabajo globalizado a través de proyectos que incluyan varias áreas. Desde nuestro centro se pretende que desde las actividades extraescolares se trabajen tanto contenidos como objetivos curriculares incluyendo la participación y aprendizaje de este, por parte no solo del alumnado sino de las familias, abriendo de esta forma el curriculum y trabajando además el currículum oculto y las materias transversales que muchas veces por motivos de tiempo dejamos aparcadas.

A todo ello queremos sumar la posibilidad de difusión de las actividades, conocimientos y actitudes que se pueden difundir a través de la Radio y el Periódico escolar: Los programas de radio se emitirán a través de la Emisora Municipal de Teguiise 107.1, teniendo ámbito insular; y los periódicos escolares se distribuirán a toda la comunidad educativa de cada uno de los centros.

## **OBJETIVOS**

- ❖ Mejorar y fortalecer el desempeño comunicativo, lingüístico y social, fomentando la expresión oral y escrita como vehículo de enriquecimiento lingüístico, de recuperación del habla canaria, etc.. dentro de las posibilidades de cada sujeto
- ❖ Despertar e incrementar el interés por la lectoescritura creativa e informativa, planteando investigaciones útiles para el desarrollo de los programas de radio y los artículos periodísticos, en aquellos alumnos/as que posean las capacidades básicas para ello.
- ❖ Desarrollar en el alumnado habilidades para que se reconozca como sujeto expuesto a los mensajes de los medios masivos de comunicación, motivando sus capacidades creativas y expresivas para generar mensajes propios.
- ❖ Analizar y elaborar mensajes específicos utilizados por los medios de comunicación.
- ❖ Formar emisores y receptores críticos de situaciones concretas reales y actuales.
- ❖ Producir correctamente en forma oral y escrita distintos tipos de textos, utilizando en la medida de lo posible diferentes lenguas (español, inglés, frances...).
- ❖ Conocer estrategias para la comunicación interactiva exitosa (manejo del tono de voz, del vocabulario y del silencio).
- ❖ Integrar a través de la radio y el periódico escolar las diferentes áreas.
- ❖ Propiciar espacios para que todos los miembros de la comunidad educativa participen del proyecto, favoreciendo el trabajo cooperativo e integrador y multicultural.
- ❖ Valorar y respetar las capacidades personales propias y ajenas.
- ❖ Crear vías de expresión donde nuestros alumnos/as puedan compartir sus ideas, defender sus criterios y desenvolverse con naturalidad.
- ❖ Difundir novedades que se realizan dentro de la comunidad educativa a toda la población.
- ❖ Establecer vínculos entre alumnado con y sin discapacidad.
- ❖ Fomentar actitudes positivas hacia el alumnado con discapacidad.
- ❖ Crear espacios de intercambio donde se favorezca la inclusión y normalización de todos los alumnos/as.

## **ORGANIZACIÓN DE TAREAS PREVISTAS**

Durante el primer trimestre se fijarán reuniones para concretar las actividades conjuntas programadas: encuentros y visitas entre el alumnado en horario de tarde para preparar los programas de radio, entrevistas...

Los grupos-clase de Infantil y Primaria del CEIP Costa Tegui se prepararán actividades de intercambio tanto para el periódico como para la radio escolar. Previamente se elaborará un horario para que cada grupo pueda ir preparando el programa con anterioridad, eligiendo el tema a desarrollar, la música, las entrevistas, etc. La semana de grabación dispondrán de dos sesiones en las que recibirán el apoyo y asesoramiento técnico por parte de los profesores participantes en el proyecto.

Los programas se emitirán los sábados en horario de mañana en la Emisora Municipal de Tegui (RMT 107.1)

El periódico escolar tendrá una temporalidad trimestral, entregándose al alumnado coincidiendo con las evaluaciones.

Quincenalmente se realizarán, en horario de tarde, y dirigido a los padres/madres y alumnos/as, sesiones de investigación y desarrollo de las actividades con la supervisión de un monitor que guiará el trabajo

### **EVALUACIÓN DEL PROYECTO.**

La evaluación será continua, planteándose como parte del proceso de formación y mejora del mismo, sirviéndonos para realizar las modificaciones necesarias durante todo el proceso de desarrollo del mismo.

A la hora de realizar la evaluación del proyecto, debemos dividirla en diferentes apartados:

- Evaluación cualitativa y cuantitativa de la participación del alumnado y las familias.
- Evaluación de los objetivos del proyecto.
- Evaluación del desarrollo y organización del proyecto.

Dichas evaluaciones se realizarán a través de la observación directa, las coordinaciones entre todos los participantes en el mismo, además el resultado de cada uno de los trabajos servirá como indicador de los objetivos planteados.

- **Proyecto: Codo a codo en el corral**

### **INTRODUCCIÓN/ JUSTIFICACIÓN:**

Nuestro centro cuenta desde hace varios cursos, con una huerta y un corral en el que alojamos a diferentes animales (conejos, cabras, gallinas...). Este es un recurso educativo ideal para conectar al alumnado, mayoritariamente urbano, con un entorno rural, desconocido para la mayoría.

Disponer y trabajar de forma sistemática con un recurso educativo de este tipo, aumenta la sensibilidad de los niños hacia cuestiones medioambientales de vital importancia hoy en día, como son la escasez de los recursos naturales; la importancia de una gestión y explotación de los mismos, basada en criterios de racionalidad, responsabilidad y sostenibilidad.

Es la herramienta ideal para trabajar las competencias básicas desde todas las áreas y con todo el alumnado del centro, a la vez que abordamos desde la escuela el respeto y cuidado de la naturaleza por las consecuencias negativas irreversibles que nos puede acarrear en el futuro ciertas actuaciones del ser humano.

Entendemos, por lo tanto, que la educación ambiental es inicialmente competencia de la enseñanza infantil y primaria ya que tiene su lugar en el contexto del “despertar del niño al mundo que le rodea”.

Las relaciones hombre-naturaleza se encuentran deterioradas por falta de información y concienciación. Una educación integral debe atender este aspecto o deficiencia desde la familia y la escuela.

La huerta y el corral puede ser un lugar ideal de encuentro entre generaciones, por lo que se pretende desde este proyecto involucrar a las familias del centro para lograr una labor conjunta y despertar, también en los adultos, inquietudes de respeto, cuidado y valoración del medio ambiente. Deseamos que todos aprendamos de todos, y fundamentalmente aprendamos a valorar los animales y la tierra que nos aporta lo que normalmente compramos en los supermercados.

Por otra parte es un proyecto abierto y flexible y por lo tanto será susceptible de remodelaciones y mejoras al detectarse nuevas necesidades y alternativas durante su puesta en práctica.

## **OBJETIVOS:**

### **OBJETIVO GENERAL**

Conseguir que el Corral y Huerto Escolar sea un recurso educativo fundamental, útil en todas las áreas y niveles educativos y vertebrador de uno de los objetivos del centro de vital importancia: la protección y el respeto medioambiental, y que a través de él todo el alumnado del colegio se interese, conozca y experimente una serie de actividades de forma que aprenda a amar y respetar la naturaleza, valorando su importancia e interdependencia con nuestras vidas.

Como recurso educativo, debe integrarse en la programación curricular del centro, desde la educación infantil, hasta el tercer ciclo de primaria, pues ofrece un gran valor a la hora de abordar de manera global y desde cada una de las áreas el desarrollo de todas las competencias básicas en nuestro alumnado. Por otra parte es una excelente plataforma de descubrimiento de valores (responsabilidad, cuidado, constancia,...) que generan actitudes positivas hacia la Naturaleza y la Sociedad.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Promover la Educación Ambiental en la Escuela.
  - 2.-Conseguir una mejor relación entre el entorno que nos rodea a partir de un cambio de actitudes y valores en los alumnos.
  - 3.-Iniciarse en las tareas agrícolas de trabajo en la huerta.
  - 4.-Conocer las técnicas de cultivo de la agricultura ecológica.
  - 5.- Establecer y valorar las relaciones entre el medio natural y las actividades humanas.
- Ofrecer una iniciativa que desde el medio urbano permita y posibilite el conocimiento de la naturaleza y el desarrollo de actitudes de interés por la conservación del medio ambiente.
  - Acercar al colegio el mundo de la naturaleza en general y las actividades agrícolas en particular, tan apasionantes como desconocidas para alumnos que habitan en zonas urbanas.
  - Conocer el ciclo biológico y productivo de los cultivos, periodos productivos, reconocimiento de semillas, construcción de semilleros, estudios de temperatura, tipos de abono, riego, cuidados específicos y recolección de productos. Así como del ecosistema del huerto: clima, flora y fauna.
  - Familiarizarse con el mundo de las verduras, hortalizas, legumbres, tubérculos y frutales en el entorno escolar.
  - Conseguir que el huerto escolar funcione como centro de interés para alumnos y también orientarlo hacia aquellos que presentan dificultades en el aprendizaje.

- Implicar en todo este proceso a la totalidad de los miembros de la Comunidad educativa, distribuyendo y repartiendo los trabajos propios del huerto y del corral.
- Observar, reconocer y registrar sistemáticamente el proceso de plantación, crecimiento, cuidados y recolección de productos agrícolas básicos.

### **ACTIVIDADES:**

Coordinaríamos la acción de todos los participantes del proyecto, abierto siempre a todos aquellos que quieran colaborar y aportar nuevas ideas, por ejemplo abuelos o padres de los alumnos con experiencia agrícola.

Las posibilidades del huerto y del corral se irán ampliando organizando diferentes talleres paralelos, como reciclado orgánico, plantación de pequeño huerto de plantas aromáticas, talleres de conservación de los productos de la huerta, talleres de medioambiente.

Elaboración de humus de lombriz con la VERMICOMPOSTERA, ya iniciada en el centro.

También las nuevas tecnologías podrían ir teniendo un hueco en nuestro Huerto, por ejemplo la utilización de energía solar fotovoltaica, a través del proyecto de centro de **ENERGÍAS RENOVABLES**.

Pretendemos relacionar también este proyecto con nuestro proyecto de **INTERCULTURALIDAD** ya que tiene grandes posibilidades para la integración de alumnos extranjeros y sus familias, realizando talleres específicos de agricultura de sus países de orígenes, en la que los mismos padres y alumnos podrían explicarnos sus experiencias.

Asimismo lo relacionaríamos con nuestro proyecto de **RADIO Y PRENSA** utilizando tanto la radio como la revista escolar para comunicar y difundir todos aquellos temas de interés de este proyecto, o acontecimientos que se van sucediendo, ejemplo: “nacen los baifitos”...

### **METODOLOGÍA:**

La metodología será activa para permitir y potenciar que los alumnos construyan sus propios esquemas de conocimiento y los apliquen a partir de múltiples y variadas experiencias.

Se preparan actividades que les permitan manipulaciones con los diferentes útiles de labranza, dando cabida a la iniciativa de los alumnos.

El juego, la acción, la experimentación y los procedimientos constituyen su más importante fuente de aprendizaje y en torno a ello han girado las actividades.

Organizamos las actividades de manera variada, estimulante y flexible, adecuándolas al horario, los espacios y de manera que respondan a las necesidades del alumnado.

### **EVALUACIÓN:**

La evaluación del proyecto persigue fundamentalmente la mejora del mismo y por ello hay que tener en cuenta todas las fases de su puesta en marcha y deben ser todos los implicados los que participen en ella.

<b>PLANIFICACIÓN</b>	<b>HUERTA Y CORRAL</b>	<b>RESULTADOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivación.</li> <li>✓ Intereses y necesidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participación y motivación.</li> <li>✓ Método: trabajo en grupo,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Logro de los objetivos.</li> </ul>

del alumnado. ✓ Participación y colaboración familiar. ✓ Integración curricular. ✓ Objetivos y contenidos. ✓ Contactos: ayuntamiento, grupos, familias, etc. ✓ Recursos: animales, terreno, herramientas, materiales.	investigación. ✓ Actividades. ✓ Ambiente de los grupos. ✓ Actitudes. ✓ Coherencia con la educación ambiental.	✓ Resultados esperados. ✓ resultados imprevistos. ✓ Cambio de actitudes. ✓ Cosechas. ✓ Mejora ambiental del entorno
--	---	---

Será sistemática, continua y formativa para comprobar:

La eficacia del proyecto en relación con los fines perseguidos,

Las variaciones en los resultados del alumnado.

Los puntos fuertes y débiles del proyecto en relación con los alumnos y los profesores y familias.

La organización y planificación: contactos con las familias, motivación del alumnado...

La ejecución y mantenimiento: metodología, trabajo en grupo, ambiente de confianza, puesta a punto de los instrumentos y de los recursos, fuentes de información variadas...

La valoración global para revisar la marcha del proyecto y planificar modificaciones y posibles mejoras

- **Continuación del Proyecto CLIL de Inmersión Lingüística**

- **Proyecto de Biblioteca**

**.- JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE LECTURA.**

**INTRODUCCIÓN.**

El presente proyecto de desarrollo de los planes de lectura de centro y uso de la biblioteca escolar de lectura se intentará poner en funcionamiento en el colegio de E. Infantil y Primaria "CEIP Costa Tegui" localidad Costa Tegui provincia Las Palmas, que cuenta aproximadamente con 668 alumnos, En Educación Infantil 252 y 416 en Educación Primaria.

Nosotros partimos de la idea general de que la lectura es un instrumento fundamental en la formación integral de la persona. A través de ella, el individuo es capaz de desarrollar sus potencialidades cognitivas, afectivas, sociales, morales, emocionales y creativas que le ayudarán a desarrollarse globalmente para ser más libre y mejor, así como para prepararse para la vida.

En la búsqueda de ese camino de conformación personal el niño/a no debe estar sólo, pues esa labor compete a las familias, a los educadores y a la sociedad en general, puesto que cuanto mejor formados estén los individuos, mejores y más libres serán las sociedades que ellos constituyan.

Hasta ahora, nuestro alumnado en la escuela se ha relacionado con la lectura a través de los libros de textos, entendiéndola como el instrumento que ha de aprender mecánicamente en un primer momento, fijándose sólo en unir correctamente los

grafemas. Intentando comprender el significado de lo leído para decodificar correctamente el mensaje, en un segundo momento, para terminar mecanizándola hasta “olvidarse” de ella, pues la entiende como un mero recurso para aprobar las asignaturas, que es el objetivo último. Ello hace que la lectura les resulte en general impuesta, desmotivadora y aburrida.

Pocas veces se le ha dado en la escuela a la lectura el trato que se merece, desde el punto de vista de instrumento que ayuda a los hombres y mujeres a “aprender a aprender”, a relacionarse con el mundo, a experimentar, a expresar emociones, a divertirse, a crear,...

Pero este proyecto que presentamos intenta poner a la lectura en su lugar, aunque sabemos que no es tarea fácil, pero tenemos ilusión por intentarlo con honestidad y basándonos en la reflexión y la formación como profesionales de la educación y como personas lectoras.

## **2.- ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN DE PARTIDA DE LAS PRÁCTICAS LECTORAS, ESCRITORAS Y DEL USO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR.**

Este proyecto de lectura arranca de la observación como docente de las dificultades con las que frecuentemente se enfrenta el niño/a, consistente en:

- El insuficiente dominio mecánico de la lectura y la escritura.
- La deficiente expresión oral y escrita del alumnado.
- La falta de vocabulario apropiado a su edad.
- La mala calidad de comprensión lectora.
- La falta de motivación hacia la lectura de los alumnos/as y de sus familias.
- La lectura como ocio debe competir en inferioridad de condiciones contra la televisión, los juegos audiovisuales e informatizados, el deporte, el juego con otros niños/as, el paseo,... por ser diversiones más inmediatas y en las que la actitud de los chicos/as es más pasiva intelectualmente, puesto que no han descubierto la mayoría el placer de abrirse a nuevos mundos, conocer cosas prodigiosas, a ver con la imaginación, a sentir desde la distancia,... en definitiva, a adquirir una cultura, a desarrollar una inquietud por seguir aprendiendo y a conocer lo que de otra manera jamás podríamos.
- Dificultad en su desenvolvimiento a la hora de conseguir datos, realizar trabajos a partir de la investigación en diversas vías de recuperación de la información

en la biblioteca.

- -Baja capacidad en la localización de fuentes de información adaptadas a las necesidades concretas e incapacidad para discriminar la información más importante de la que es secundaria..
- -Problemas en la selección de libros para lectura, por falta de recursos y de espíritu crítico, de análisis.

Todo ello implica un descenso en el rendimiento escolar. Por todo esto, nos proponemos una serie de objetivos a intentar cumplir, con la intención de captar la atención de los niños/as sobre el mundo maravilloso de los libros, mediante actividades divertidas y variadas.

### **3. - ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES DE RENOVACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL MANTENIMIENTO DE LA SELECCIÓN, ADQUISICIÓN DE LIBROS Y OTROS RECURSOS DOCUMENTALES EN CUALQUIER SOPORTE Y DE LOS SERVICIOS QUE OFRECE LA BIBLIOTECA PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE LECTURA Y ESCRITURA Y EL USO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR.**

La biblioteca del Costa Tegui, necesita una actualización y renovación en los siguientes aspectos:

- a) Recursos materiales.
- b) Recursos bibliográficos.
- c) Organización de los recursos.
- d) Ordenamiento.

## **ESPACIO FÍSICO**

Nuestra biblioteca dispone de una buena accesibilidad, suficiente iluminación-ventilación, y una capacidad física suficiente para la visita de una clase.

Necesita mejorar su ambientación para hacerla más adecuada y creativa.

Se pretende dividir en zona para Educación Infantil, zona para Educación Primaria y zona de dramatización.

### **4. - CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE LECTURA Y EL USO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR TENIENDO EN CUENTA EL ANÁLISIS REALIZADO, EL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO, LOS CURRÍCULOS Y OTROS CONDICIONANTES QUE DETERMINEN SU FORMULACIÓN DE FORMA CONSENSUADA Y REALISTA.**

Los objetivos que pretende este Plan de Lectura del centro y Uso de la Biblioteca diseñado para nuestro Centro son:

- 1.- Impulsar dentro de los proyectos de centros (PEC, PCC y PGA ) la idea de la necesidad de la lectura como eje vertebrador dedicándole a la misma los recursos materiales y personales que requiera.
- 2.- Implicar a todo el profesorado del centro para que se realice un programa de lectura general y lo pongan en práctica con sus alumnos/as, así como participar en los cursos de formación propuestos por el centro de profesores.
- 3.- Erradicar en la medida de lo posible las dificultades lectoras expuestas las cuales alejan a estos chicos/as de la lectura.
- 4.- Mejorar la capacidad lectora del alumnado, no sólo a nivel mecánico, sino también a nivel de comprensión lectora, desarrollando el hábito lector.

- 5.- Favorecer el gusto por la lectura como alternativa de ocio y como recurso para el desarrollo intelectual y cultural.
- 6.- Informar a las familias de la necesidad de la lectura e implicarlas en el proyecto de lectura que se establezca en el centro o el aula.
- 7.- Dinamizar las bibliotecas de aula y del centro a través de actividades atrayentes para toda la comunidad escolar.
- 8.- Fomentar el uso de las bibliotecas como instrumento de ocio y recurso para “aprender a aprender”.
- 9.- Establecer un programa de formación de usuarios de bibliotecas para que aprendan a desenvolverse autónomamente en la búsqueda de información.
- 10.- Realizar actividades de animación lectora, de interrelación entre niveles y con las familias.
- 11.- Favorecer el uso de los recursos informáticos e internet para la obtención de información.
- 12.- Establecer frecuentes utilizaciones de los recursos bibliotecarios para el trabajo cotidiano del aula en las áreas impartidas.
- 13.- Realizar el mantenimiento de los recursos de la biblioteca por parte de la encargada de la biblioteca escolar, así como mantener una relación fluida con las diversas bibliotecas escolares y municipales de la localidad.

## **5.- LÍNEAS GENERALES DE ACTUACIÓN CONSENSUADAS PARA UN TRATAMIENTO SISTEMÁTICO Y COHERENTE DE LA LECTURA Y ESCRITURA.**

La **persona responsable de la biblioteca escolar** desarrollará las siguientes funciones:

- Colaborar con el Equipo Directivo en la elaboración del plan de lectura desde el análisis de la situación, las necesidades y las intenciones del centro.
- Coordinar las tareas de un equipo interdisciplinar de apoyo y colaborar en la programación de las actividades del tiempo específico dedicado a la lectura.
- Organizar la documentación y los recursos disponibles en el centro.
- Coordinar el funcionamiento de la biblioteca y facilitar su uso por el profesorado, el alumnado y las familias.
- Planificar y desarrollar la formación del alumnado, profesorado y familias como usuarios.
- Coordinar y actuar de enlace entre sus propias actuaciones con las del centro, área y agentes externos.
- Para ello deberá tener un horario no inferior a cinco horas lectivas, siendo este tiempo respetado y considerado como el de trabajo directo con alumnado.

Se deberá constituir un **Equipo Interdisciplinar de Profesores**, responsables de distintas áreas cuya función será fundamentalmente de tipo pedagógico y que se encargará de:

- 1.-Colaborar en la elaboración del diseño, seguimiento y evaluación del Plan de Lectura.
- 2.-Ejecutar de manera directa o en colaboración con los tutores, las actividades de la llamada “hora de lectura”, contribuyendo a incorporar en el Plan de Lectura los distintos tipos de contenidos y formato de texto.
- 3.-Colaborar con el equipo directivo en la coordinación de todo el proceso.
- 4.-Establecer criterios de tipo pedagógico en la selección de materiales, actividades,....., que tengan que ver con sus funciones en la biblioteca.

La composición de este equipo corresponde al centro definirla y regularla en el Reglamento de Régimen Interior.

Ese Equipo Interdisciplinario podría ampliarse, para el desarrollo de otras actividades de apoyo a la biblioteca, con alumnado y representantes de las familias, constituyendo la **Comisión de Apoyo a la Biblioteca**. Y se encargaría de actividades tales como la selección del material en el que se vaya a invertir los recursos económicos, de realizar el expurgo, de determinar actuaciones concretas de tipo organizativo o de funcionamiento de la biblioteca escolar, etc...

**Los equipos de ciclo** tendrán las siguientes competencias:

- Analizar las competencias que desde cada área puedan contribuir a cumplir los objetivos generales y específicos del plan lector.
- Incorporarlas como objetivos a los proyectos curriculares y a las programaciones de aula.
- Diseñar materiales y actividades de aula apropiadas a los objetivos y coordinadas con las acciones de centro y biblioteca.
- Incorporar la biblioteca como elemento didáctico a sus actividades de aula en los campos de comprensión lectora y animación a la lectura, escritura, formación de usuario, etc..., reflejándolo en las programaciones de área y ciclo.
- Participar en las acciones de centro y biblioteca que favorezcan la consecución de los objetivos del plan lector.
- Formarse y evaluar la incidencia de su formación en la práctica-docente.
- Intercambiar materiales y experiencias con los compañeros, hacer sugerencias y propuestas de mejora del plan.
- Participar en los equipos de apoyo bibliotecario.

**6. - TAREAS RELACIONADAS CON LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS DOCUMENTALES O INTERDISCIPLINARES Y PROYECTOS DE TRABAJO AULA-BIBLIOTECA ESCOLAR PARA LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS, ESPECIALMENTE, AQUELLOS ASPECTOS QUE CONTRIBUYEN AL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA, DEL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL Y DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO.**

**Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y social:**

- Localizar, obtener, analizar y representar información cualitativa y cuantitativa.

- Comprender e identificar preguntas o problemas, obtener conclusiones y comunicarla en distintos contextos (académico, personal y social).
- Reconocer las fortalezas y límites de la actividad investigadora.
- Interpretar la información que se recibe para predecir y tomar decisiones.

### **Tratamiento de la información y competencia digital.**

- Buscar, analizar, seleccionar, registrar, tratar, transmitir, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas y estrategias específicas para informarse, aprender y comunicarse.
- Dominar y aplicar en distintas situaciones y contextos lenguajes específicos básicos: textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro.
- Dominar las pautas de decodificación y transferencia.
- Aplicar en distintas situaciones y contextos el conocimiento de los diferentes tipos de Información, sus fuentes, sus posibilidades y su localización, así como los lenguajes y soportes más frecuentes en los que ésta suele expresarse.
- Comprender e integrar la información en los esquemas previos de conocimiento.
- Procesar y gestionar adecuadamente información abundante y compleja.
- Hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles.
- Evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas.
- Analizar la información de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el colaborativo.
- Generar producciones responsables y creativas.

### **Competencia social y ciudadana**

- Reflexionar de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.
- Ser conscientes de la existencia de diferentes perspectivas para analizar la realidad.
- Cooperar y convivir.
- Tomar decisiones y responsabilizarse de las mismas.
- Ser capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente del propio.
- Utilizar el juicio moral para elegir y tomar decisiones y elegir cómo comportarse ante situaciones.
- Manejar habilidades sociales y saber resolver los conflictos de forma constructiva.
- Valorar la diferencia y reconocer la igualdad de derechos, en particular entre hombres y mujeres.
- Practicar el diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos.

### **Competencia cultural y artística**

- Conocer y contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico de la comunidad y de otros pueblos.
- Aplicar habilidades de pensamiento divergente y de trabajo colaborativo.
- Participar en la vida cultural de la comunidad.
- Valorar la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural y el diálogo intercultural.

### **Competencia para aprender a aprender**

- Conocer las propias potencialidades y carencias.
- Tener conciencia de las capacidades de aprendizaje: atención, concentración, memoria, comprensión y expresión lingüística, motivación de logro, etc.

- Plantearse preguntas. Identificar y manejar la diversidad de respuestas posibles.
- Saber transformar la información en conocimiento propio.
- Ser perseverantes en el aprendizaje.
- Administrar el esfuerzo, autoevaluarse y autorregularse.
- Afrontar la toma de decisiones racional y críticamente.
- Adquirir responsabilidades y compromisos personales.
- Adquirir confianza en sí mismo y gusto por aprender.
- Obtener un rendimiento máximo de las capacidades de aprendizaje con la ayuda de estrategias y técnicas de estudio.

### **Autonomía e iniciativa personal**

- Buscar las soluciones.
- Conocerse a sí mismo y autocontrolarse.
- Demorar la necesidad de satisfacción inmediata.
- Planificar proyectos personales.
- Elaborar nuevas ideas.
- Evaluar acciones y proyectos.
- Extraer conclusiones.
- Identificar y cumplir objetivos.
- Mantener la motivación y autoestima.
- Organizar tiempos y tareas.
- Saber dialogar y negociar.
- Ser asertivo y tener empatía.
- Autoevaluarse.
- Trabajar cooperativamente.
- Valorar las ideas de los demás.
- Valorar las posibilidades de mejora.

## **7 - ACTUACIONES RELACIONADAS CON LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE, LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES Y, EN GENERAL, APOYO AL ESTUDIO U OTRAS ACTIVIDADES DESDE LA SENSACIÓN DE LAS DESIGUALDADES SOCIALES.**

Fundamentándonos en la LOE art. 80 que trata específicamente de la compensación de las desigualdades sociales y en el Decreto 104/2010 sobre la atención a la

diversidad, así como lo establecido en la LOE en el título II sobre la Equidad en la Educación, capítulo I, del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo: secciones primera, segunda y tercera, el CEIP COSTA TEGUISE, tiene previsto disponer de una partida específica para la adquisición de libros de lectura fácil que se adapten a las características de nuestro alumnado con retrasos de aprendizaje, o a los requerimientos del alumnado extranjero que se inicia en nuestra lengua.

Se trabajará de forma coordinada con el departamento de Orientación y con el profesorado que atiende a este alumnado, a través de la CCP en las reuniones quincenales. Se procurará apoyo específico y elaboración, en su caso, de material concreto.

Por otro lado, desde este curso, nuestro objetivo es ampliar el fondo con libros bilingües en varias lenguas, a propósito del proyecto CLIL.

## **8 - ACCIONES SISTEMÁTICAS PLANTEADAS PARA LA IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS EN EL PLAN DE LECTURA Y EN LAS ACTIVIDADES DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR.**

Las familias podrían ayudar a sus hijos a través del fomento de los hábitos lectores, de constituirse en ejemplo vivo y modelo a seguir, de frecuentar bibliotecas acompañados de sus hijos, de leerles y contarles cuentos desde muy pequeños, favoreciendo un espacio y un tiempo para la lectura en familia y/o individual. Pero, al menos en la mayoría de las familias de nuestro centro, no siempre es posible. Por ello es fundamental la aportación que desde la escuela se dé para inculcarles a los niños/as los beneficios de la lectura, tanto como instrumento de formación, de información como de ocio.

Se animará a las familias (a través de las reuniones colectivas trimestrales que se realizan con ellas o de las individuales esporádicas, con cartas o con asambleas convocadas para tal fin y con la maleta viajera del centro) para que en la consecución del objetivo que hace referencia a despertar el interés por la lectura, ya que su ayuda es fundamental en el éxito de este objetivo.

Se les explicará qué estamos haciendo, con qué fin, cómo lo llevamos a cabo y cuál puede ser su colaboración en casa. Además se les convencerá de las ventajas que reporta el hábito lector a sus hijos/as, cuales son los tipos de lectura más recomendados para cada edad, qué acciones facilitan el acercamiento a la lectura, cuales producen el rechazo, que actividades fomentan el disfrute,...

Es necesario que sus hijos e hijas lean porque la lectura es una fuente inagotable de conocimiento, diversión, creatividad, cultiva y refuerza la capacidad intelectual, favorece la expresión oral y escrita, desarrolla el espíritu crítico, prepara para afrontar las vicisitudes de la vida, estimula la reflexión, favorece la tolerancia, el respeto y la comprensión hacia lo que es diferente, favorece la estructuración del pensamiento, desarrolla emociones, amplía el mundo interior y transmite valores.

En la selección de los libros para la edad que nos ocupa, comprendida entre 3 y 12 años, se seguirán criterios de tipo pedagógico, psicológico y lúdico. Pero siempre se

deberá tener en cuenta los gustos de los niños/as concretos para poderlos enganchar a la lectura. Desde la biblioteca, y en el apartado de formación de usuarios, se orientará a las familias de cuáles son las lecturas mas indicadas para cada nivel.

Otras actividades que los padres y madres pueden desarrollar en casa con sus hijos serán: acompañar a los chicos a la librería a elegir los libros, regalarles uno de vez en cuando, sacar en préstamo algún libro de la biblioteca pública, interesarse por lo que están leyendo sin darle un tono inquisitorial a sus preguntas, pedir que les lean en voz alta, propiciar un tiempo y un espacio cómodo, no castigarlo con la lectura, no ponerlos ante la disyuntiva de elegir entre la lectura y otra forma de ocio, motivarlos para que formen su propia biblioteca, conferir valor a cualquier tipo de libro mientras se está despertando el hábito lector, porque ya vendrá el momento en que ellos mismos elijan de manera crítica sus lecturas, utilizar los libros para leer y no para decorar, propiciar que se juegue con el libro a través de las imágenes de la portada, viendo los dibujos del interior,... animarles a participar de las actividades de las bibliotecas, leer juntos algún libro, por ejemplo, pequeñas obras de teatro, animarles a representarlas con motivo de una fiesta familiar,... En contrapartida, lo que no deberían hacer nunca sería obligar a leer, castigar, exigir, condicionar, evaluar críticamente las lecturas de su hijo/a

#### **9 - PROPUESTAS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO PARA LA PUESTA EN PRÁCTICA DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO DISEÑADO.**

El compromiso del claustro es actualizar sus carencias ya sea mediante teleformación o cursos gestionados por el CEP.

#### **10.- COLABORACIÓN CON OTROS SECTORES, ORGANISMOS O ENTIDADES (BIBLIOTECA PÚBLICA, EDITORIALES...).**

Desde este Plan de Lectura se propone establecer relación con otras bibliotecas escolares, con la biblioteca municipal del Ayuntamiento de Arrecife y de Tegui. Se pretende fomentar y ampliar las visitas que actualmente se realizan de forma accidental a estas dos últimas bibliotecas, coincidiendo con alguna propuesta que desde ellas se nos hacen.

Actividades similares se podrán realizar con bibliotecas de otros centros, manteniéndonos en buena comunicación para intercambiar actividades e ideas.

Además, se entregará a todo el profesorado diversas direcciones de internet donde conseguir información, tales como la de la Biblioteca Nacional, de bibliotecas públicas y privadas de interés para nuestro alumnado, de diversos periódicos de tirada diaria,...

Se establecerá relación directa con editoriales que den la posibilidad de que conocer al autor y tener un encuentro personal.

**11. - ESTRUCTURA ORGANIZATIVA. USO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR DESARROLLO DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO COMO CENTRO DE RECURSOS QUE FAVOREZCA LA LECTURA Y LA ESCRITURA, EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, EL TRABAJO INTERDISCIPLINAR A TRAVÉS DEL USO DE DOCUMENTACIÓN DIVERSA; DE LA EDUCACIÓN DOCUMENTAL Y LA FORMACIÓN DE LOS USUARIOS Y DEL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN ASÍ COMO LA APORTACIÓN DE ESTE RECURSO A LA COMUNIDAD ESCOLAR.**

## **SECUENCIACIÓN TEMPORAL DE CONTENIDOS**

### **USO DE LA BIBLIOTECA DEL CENTRO**

<b>OCTUBRE</b>	<p>Adecuación del espacio.          Formación de usuarios (alumnos/as)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Horarios</li> <li>• Normas</li> <li>• Servicios</li> </ul> <p>Préstamo de libros.</p>
<b>NOVIEMBRE</b>	<p>Implicación de las familias, charlas sobre la importancia de la comprensión lectora.          Participación en actividades de animación a la lectura.          Participación de actividades de animación a la escritura. Revista digita          Elaboración de un programa de radio.          Préstamo de libros.</p>
<b>DICIEMBRE</b>	<p>Cuentos en valores, poesías...          Intercambio de experiencias y conocimientos de la tradición.          Participación en actividades de animación a la lectura.          Participación de actividades de animación a la escritura. Revista digita          Elaboración de un programa de radio.          Préstamos de libros.</p>
<b>ENERO</b>	<p>Biografías.          Participación en actividades de animación a la lectura.          Participación de actividades de animación a la escritura. Revista digita          Elaboración de un programa de radio.          Préstamos de libros.</p>
<b>FEBRERO</b>	<p>Expresión escrita. Las cartas en el cole.          Participación en actividades de animación a la lectura.          Participación de actividades de animación a la escritura. Revista digita          Elaboración de un programa de radio.          Préstamos de libro.</p>
<b>MARZO</b>	<p>Expresión oral. El teatro.          Participación en actividades de animación a la lectura.          Participación de actividades de animación a la escritura. Revista digita</p>

	Elaboración de un programa de radio. Préstamos de libro.
<b>ABRIL</b>	Cuentos clásicos. Participación en actividades de animación a la lectura. Participación de actividades de animación a la escritura. Revista digita Elaboración de un programa de radio. Préstamos de libros.
<b>MAYO</b>	Intercambio de libros. Participación en actividades de animación a la lectura. Participación de actividades de animación a la escritura. Revista digita Elaboración de un programa de radio. Préstamos de libro.
<b>JUNIO</b>	El cómic Participación en actividades de animación a la lectura. Participación de actividades de animación a la escritura. Revista digita Elaboración de un programa de radio. Préstamos de libro.

## **PLAN DE LECTURA**

**Colegio CEIP COSTA TEGUISE**

**Curso: 2011 -12**

Modelo a seguir por todos los ciclos de Educación Primaria y Educación Infantil.  
Pendiente de concretar y revisar el Plan de Lectura de este curso escolar 2011/2012

### **1. Justificación**

*(LOE, PISA, Resultados de pruebas de diagnóstico, Resultados del centro, importancia transversal de la lectura comprensiva, ...)*

*LOE. Art19.2. Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación y la educación en valores se trabajarán en todas las áreas.*

*Art. 19.3. A fin de fomentar el hábito de la lectura se dedicará un tiempo diario a la misma.*

*En base a los principios que contempla la LOE y más concretamente lo que supone la adecuada comprensión lectora en el desarrollo personal del alumno, nos proponemos desarrollar este plan lector dada la importancia de la lengua para el aprendizaje de otras áreas, ya que el área de Lengua Castellana y Literatura permite comprender la realidad de la sociedad para ser más libres y decidir por sí mismos. De modo que tendrá más expectativas de futuro personal y profesional, proyectando siempre una imagen positiva de sí mismo.*

### **2. Objetivos.**

1. Leer, interpretar, valorar y producir noticias, artículos, anuncios y carteles publicitarios.
2. Conocer las normas de uso de la Biblioteca Escolar a fin de incentivar el aprovechamiento y el disfrute de la misma.
3. Servirse de la lectura como recurso expresivo, informativo y lúdico que colabore en el enriquecimiento de aptitudes personales e interpersonales, además de adquirir hábitos lectores eficaces.
4. Leer, reproducir y memorizar sencillos textos literarios: Poemas, canciones, adivinanzas, refranes, trabalenguas... desde actitudes abiertas a la dimensión lúdica y estética del lenguaje.
5. Utilizar las nuevas tecnologías como recurso en el aprendizaje y desarrollo de la lectura comprensiva y la expresión escrita.

### 3. Contenidos:

Ciclos/Etapas	CONTENIDOS /Tipos de texto <sup>1</sup>	ÁREAS <sup>1</sup>						
1º Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación de informaciones en textos muy vinculados a la experiencia, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso cotidiano (folletos, descripciones, instrucciones y explicaciones).</li> </ul>	L	M	CM	E			
		L	M	CM	R			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación al uso dirigido de las tecnologías de la información y la comunicación, y de las bibliotecas para obtener información y modelos para la composición escrita.</li> </ul>	L	M	CM	R			
		L	M	CM				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecio por los textos escritos como fuente de aprendizaje y como medio de comunicación de experiencias y de regulación de la convivencia.</li> </ul>	L						
		L						
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación en el desarrollo de habilidades lectoras (entonación, ritmo, respiración adecuada y fluidez) y de hábitos lectores (iniciativa y elección)</li> </ul>	L						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de los recursos de la biblioteca de aula y de centro, incluyendo documentos audiovisuales, como medio de aproximación a la literatura.</li> <li>• Comprensión, memorización y recitado de poemas, adivinanzas, refranes con el ritmo, pronunciación y la entonación adecuados.</li> <li>• Dramatización de situaciones y de textos literarios.</li> </ul>								

### 2. Actividades a desarrollar.

El Plan de Lectura integra todas las acciones prácticas asociadas a la mejora de la comprensión lectora, programas de animación a la lectura, el plan de organización y dinamización de la biblioteca escolar y bibliotecas de aula, intentando crear una dinámica colectiva no exclusiva del profesorado y del marco escolar, mediante un conjunto de medidas curriculares y organizativas encaminadas a potenciar y desarrollar en el alumnado, desde infantil a 6º de primaria, aquellas competencias necesarias para

<sup>1</sup> **CM:** Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural; **ER:** Ed. Artística; **EF:** Ed. Física; **ID:** Idioma Extranjero; **LC:** Lengua Castellana y Literatura; **M:** Matemáticas; **R:** Religión.

practicar habitualmente la lectura, disfrutar leyendo y adquirir los conocimientos culturales o científicos de forma eficaz.

En el centro

Ciclos	Actividades	Espacios			Tiempos		
		Aula	Biblioteca	TIC	Horario específico	Áreas	Otros
1º	Lectura y comprensión diaria de diferentes tipos de texto.	X			Diario	Todas	
	Buscar en Internet de manera guiada diferentes textos o cuentos.	X		X	1 vez a la semana	LENG CM	
	Ilustrar diferentes tipos de textos a través de representaciones plásticas.	X	X			LEN CM	
	Impulsar a través de las tutorías el traer libros de casa para actualizar e incrementar las dotaciones de las bibliotecas de aula y del centro.	X	X			LENG y ER	
	Servicio de préstamo de libros de la Biblioteca de aula y centro	X	X		Abril	LENG	
	Actividades para la conmemoración del día del libro.	X		X	1 vez a la semana		
	Propiciar el desarrollo de actividades (carteles, exposiciones, lecturas,						

	representaciones...) relacionadas con los libros leídos.  Realizar lecturas comprensivas utilizando el ordenador.						
	Lectura de libros seleccionados para una puesta en común y su posterior evaluación de la comprensión lectora. (2º nivel)	X	X		1h semanal	Lengua	1 libro por trimestre

- En la familia

En la asamblea inicial informamos a los padres/ madres del método de lectura que se va a llevar a cabo durante el curso así como la necesidad de la lectura diaria con su correspondiente comprensión lectora (comprometer al menos 15 minutos diarios de lectura).

A lo largo del curso en diferentes reuniones se seguirá insistiendo en la necesidad de la lectura diaria y se le darán pautas para tal fin.

Se realizará una campaña de recogida de libros, adaptados al nivel, para dotar la biblioteca del centro.

Aportar material bibliográfico sobre literatura tradicional y popular en determinadas fechas (refranes, poesías, cuentos...).

- En la biblioteca de Centro

Préstamo de libros.

Pasaporte de lectura donde se recogerá la ficha bibliográfica de los libros leídos por el alumnado.

Actividades de animación a la lectura.

- En el entorno (bibliotecas municipales)

Participar en posibles actividades de animación a la lectura propuestas por el ayuntamiento (Cuentacuentos, títeres, obras de teatro...)

### 3. Recursos.

#### Metodológicos.

- Utilización del cuento como instrumento preferente para el desarrollo de los objetivos fijados.
  - Uso de procedimientos y técnicas oral y escrito para evaluar la comprensión de los textos.
  - La biblioteca del centro como un espacio organizado de recursos y potenciar su utilización.
  - Las bibliotecas de aula como instrumento para la motivación, uso y desarrollo de la lectura.
- Textos y libros.**
- “Lecturas amigas 1” editorial Santillana.
  - Textos de las diferentes áreas.
  - Textos seleccionados de comprensión lectora.
  - Libro de bolsillo adaptado a su edad uno para cada trimestre de lectura común (2º nivel).

### **TIPOS DE TEXTO.**

- ✚ La lectura de textos continuos (descripción, narración, exposición, argumentación, mandato...) y discontinuos (Impresos, anuncios, gráficos, cuadros, tablas, mapas, diagramas, etc.).
- ✚ La lectura de códigos diversos e interrelacionados: verbales, icónicos, sonoros, multimedia.
- ✚ La lectura de textos literarios, técnicos, funcionales...
- ✚ La lectura con finalidades diferentes: de uso privado (personal) dirigida a satisfacer los intereses privados en el ocio y a establecer relaciones con otras personas (cartas, textos de ficción, revistas, biográficos o informativos); de uso público dirigida a participar en las actividades de la sociedad (documentos oficiales e información sobre acontecimientos públicos: avisos, regulaciones, programas, panfletos, formularios...); orientada al trabajo (instrucciones, manuales, programas, memorandos, informes, tablas, gráficos...; o dirigida al aprendizaje, mediante su uso eficaz en la adquisición de la información, consulta, interpretación o crítica.
- ✚ La lectura en distintas lenguas.
- ✚ La lectura para el desarrollo de actitudes y valores culturales, para la prevención y análisis crítico del consumo y la publicidad.

### **Planes de Lectura de centros en la red:**

<http://centros1.pntic.mec.es/cp.princesa.sofia/planlectura/>

[http://perso.wanadoo.es/bibliopete/plan\\_lectura.htm](http://perso.wanadoo.es/bibliopete/plan_lectura.htm)

[http://platea.pntic.mec.es/curso20/67\\_bibliotecas-gestion/1.pdf](http://platea.pntic.mec.es/curso20/67_bibliotecas-gestion/1.pdf)

### **4. Evaluación.**

Nivel de consecución de los objetivos.

Acciones desarrolladas.

Resultados obtenidos

Dificultades encontradas.

Propuestas de mejora